

# CONSIGNES ÉPREUVE INTÉGRÉE

## BES WEBDESIGNER

Calendrier

Consignes de rédaction du rapport

Consignes de présentation de l'Épreuve intégrée

Grille d'évaluation

### OCTOBRE

#### Remise des consignes & Désignation des superviseurs

Les superviseurs sont vos interlocuteurs, leurs rôles :



- Suivi **par rapport à votre travail** (conformité du projet par rapport aux consignes, suivi de l'état d'avancement) ;
- Respect des consignes
- Adhésion aux conseils prodigués tout au long de la réalisation du TFE.

*N'oubliez pas que chaque professeur de la section est également là comme personne ressource.*

### AVANT LE 15 NOVEMBRE

#### Choix du client/projet pour la réalisation d'un projet d'application dynamique



- Complétez le formulaire « choix d'un client » (Description de votre projet, travail graphique, informations client/projet)
- Prenez contact **obligatoirement** avec vos superviseurs pour validation de votre projet

### AVANT LE 1 MARS

#### Cahier des charges et contrat



- Rédigez votre cahier des charges
- Rédigez et faites signer votre contrat
- **Remise des documents par email aux superviseurs**

### AVANT LE 1 AVRIL



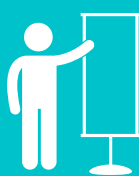
- Prenez rendez-vous obligatoirement avec vos superviseurs pour faire l'état des lieux sur l'avancée de votre projet

### 16 MAI 2022 - FINALISATION DU SITE ET DU RAPPORT



- Remise du TFE (=le rapport + contrat + cahier de charge):
  - 1 **exemplaire** papier au secrétariat de l'école
  - 1 exemplaire par email à **tous vos professeurs** (=UN SEUL FICHER pdf)
  - Voir consignes de rédaction pages suivantes
  - **Version finale** du site en ligne (= URL)

### DEBUT MAI (DATE À DÉFINIR)



- Répétition de la présentation :
  - Apportez votre présentation (powerpoint, pdf, images, keynote, démo du site...)
  - Présence obligatoire

### 1ER SESSION : LUNDI 30 MAI 2022 - 9.00



Epreuve intégrée devant jury

### 2ÈME SESSION : SEPTEMBRE (DATE À DÉFINIR)

Remise pour le **1er septembre** du TFE (=le rapport + contrat + cahier de charge):

- 1 **exemplaire** papier au secrétariat de l'école
- 1 exemplaire par email à **tous vos professeurs** (=UN SEUL FICHER pdf)
- Voir consignes de rédaction pages suivantes
- Version **finale du site en ligne** (= URL)

# CONSIGNES DE RÉDACTION DU RAPPORT

Le non-respect des échéances énumérées ci-dessus et/ou la non collaboration de l'étudiant avec ses professeurs peut conduire ces derniers à ne plus le superviser. Dans cette situation, l'étudiant prend le risque de travailler « seul » et le jury sera informé que les superviseurs ont arrêté de suivre l'étudiant.

- Votre rapport consistera en un travail dactylographié soigné tant au niveau de la présentation que de l'orthographe.
- Le document devra comporter au minimum 15 pages (hors couverture et annexes = cahier de charge + contrat)
- Nous indiquons une typographie à titre indicatif : police de caractère : 12pt, interline : 1,00
- La couverture du travail devra être conforme au modèle disponible (<http://www.brunomartin.be/cours/pagedegardedesigner.doc>)

## CONTENU

### Page de garde

- Utiliser le modèle de page de garde imposé : <http://www.brunomartin.be/cours/pagedegardedeveloper.doc>
- Titre de l'E.I. : Le titre doit être représentatif du travail informatique réalisé (Par exemple : «Réalisation d'un site vitrine pour la société X » ou «Gestion et implémentation d'un système de newsletter »)

### Chapitre 00

- Table des matières : structurée, hiérarchisée, avec la numérotation des pages

### Chapitre 01 : Introduction

- **Présentation du site**
  - Origine du projet ou demandes du client ;
  - Description du projet (propositions/contraintes) ;
  - Publics cibles ;
  - Analyse de la concurrence s'il y a lieu ;
  - Objectifs à atteindre via ce travail

### Chapitre 02

- Présentation de l'**évolution graphique** du projet (étapes principales avant l'aspect final : tonalité du site, logos, slogan, couleurs, illustrations, maquettes présentées au client) – **conserver les projets présentés au client**
- Justification de la charte graphique finale ainsi que l'évolution de celle-ci, illustré avec des exemples concrets

### Chapitre 03

- Explication des **choix de contenus, structure du site et navigation** (étapes principales avant l'aboutissement)
- Justification des **choix techniques** (compatibilité avec les appareils mobiles et formats d'écran, choix de modules ou librairies, fonctionnalités avancées)
- Si CMS, pourquoi ? Justification du CMS choisi (comparaison avec d'autres),
  - Choix des modules – add-on implémentés (pas d'autres plus adaptés ?),
  - Choix graphiques du template,
  - Justification de la navigation, de l'organisation des contenus,
  - Justification de l'iconographie
- **Maintenabilité** du site
- **Perspectives d'évolution** pour une version ultérieure

### Chapitre 04

- **Hébergement, référencement et promotion du site**

### Chapitre 05

- Conclusion sous forme d'une **réflexion personnelle** sur la réalisation du travail (autocritique, difficultés rencontrées, relation avec le client, compétences utilisées, apport personnel au projet, points forts et points faibles du travail accompli, ...)

### Annexes

- **Cahier des charges et contrat signés**
- Mode d'emploi du site

# CONSIGNES DE PRÉSENTATION ORALE POUR L'ÉPREUVE INTÉGRÉE

Le jour de la défense orale, les membres du jury présents, décident de manière collégiale de la note attribuée pour l'épreuve intégrée. Le jury est composé des chargés de cours des UF déterminantes ainsi que de personnes extérieures à l'institut actives dans le domaine du Web.

## Temps alloués :

- 10 minutes de présentation, préparée au préalable par l'étudiant, avec éventuellement une démonstration partielle du site
- 10 minutes d'interrogation par les membres du jury

## L'exposé oral s'appuiera sur l'utilisation d'un support adapté et sera constitué :

- d'une **présentation du sujet** (ne pas répéter le contenu du TFE, mais « vendre » le site comme à un client) ;
- des **motivations** quant au choix du sujet;
  - identification claire de la situation de départ et des problèmes à traiter ;
- d'une **synthèse globale** présentant les différentes étapes du travail ;
  - cohérence et structuration ;
- de l'exposé plus approfondi d'un point ou l'autre aux choix de l'étudiant ;
  - pertinence des techniques mises en œuvre ;
  - utilisation adéquate et correcte des éléments théoriques ;
- d'une **conclusion personnelle et critique** par rapport au travail réalisé.

La défense amènera l'étudiant à réagir à un questionnement par rapport à son travail, à ses démarches pratiques, ainsi qu'à d'éventuelles objections et critiques.

## De manière générale :

- Préparer votre présentation (powerpoint, pdf, images, keynote, démo du site...) sur une clé USB ;
- Tenue correcte exigée ;
- Phrase à bannir : « le client a dit que... », « c'est le client qui voulait ... », « tout le monde le fait... » : c'est vous le futur professionnel du métier ;

## Grille d'évaluation

Seuil de réussite	
Compétences :	Commentaires :
<p><b>Mettre en œuvre une recherche cohérente sur une réalisation d'un site internet :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Analyse du projet</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Cahier de charge : identification correcte du client, objectifs du site, public cible, message, call to action, charte graphique, navigation, contenu, accessibilité, contraintes techniques de réalisation et d'hébergement, maintenance, planning (échancier), budget</li> </ul> </li> <li>• <i>Evolution graphique</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Présentation et justification de l'évolution graphique</li> <li>◦ Pertinence : Choix des photos et réglages de celles-ci</li> <li>◦ Equilibre et harmonie des couleurs (luminosité, contraste, équilibre des couleurs, densité, saturation)</li> </ul> </li> <li>• <i>Choix de contenu</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Rigueur et cohérence apportées au niveau de la structure du site présenté: Menu et navigation accessible, plan du site, choix et structure du contenu</li> </ul> </li> <li>• <i>Choix techniques</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <i>Si utilisation d'un CMS : justification du choix du CMS, du « template » et des extensions appropriées au cahier des charges (Recherche d'éléments d'information permettant de comparer et choisir un « template » et des « extensions » pertinentes)</i></li> <li>◦ Respect des normes 3WC</li> <li>◦ HTML et CSS : séparation du contenu (HTML) et formatage (CSS), code optimisé (héritage, ciblage, sélecteurs, ...), compatible et accessible sur tous les navigateurs actuels, adaptatif pour les environnements tactiles (interface fluide et médias flexibles)</li> <li>◦ Justification de l'utilisation ou pas de bibliothèques externes</li> </ul> </li> <li>• <i>Obligation légales</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Mentions légales complètes</li> <li>◦ <i>Si site d'E-commerce, conditions générales de ventes</i></li> <li>◦ Respect des dernières règles en vigueur : RGPD, Cookies, etc.</li> </ul> </li> <li>• <i>Hébergement, référencement et promotion du site</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Choix de contenu pertinent, analyse de mot clé, choix des liens interne/externe, campagne de lancement/promotion, utilisation d'outil d'analyse du trafic</li> <li>◦ Analyse des besoins en hébergement</li> </ul> </li> </ul> <p>Compétence acquise <input type="checkbox"/>      Compétence non acquise <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Rédiger un rapport circonstancié et critique mettant en évidence :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa maîtrise et l'utilisation pertinente des concepts informatiques relevant du domaine du webdesigner</li> <li>• sa capacité de réfléchir sur les difficultés rencontrées lors des différentes étapes de son travail</li> </ul> <p>Compétence acquise <input type="checkbox"/>      Compétence non acquise <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Défendre oralement son rapport en utilisant des techniques de communication adéquates.</b></p> <p>Compétence acquise <input type="checkbox"/>      Compétence non acquise <input type="checkbox"/></p>	

Degré de maîtrise	
Compétences :	Commentaires :
<p><b>Précision et clarté dans l'expression écrite.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Précision et clarté dans l'expression orale.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Sens critique de l'étudiant.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Utilisation judicieuse des concepts informatiques.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Créativité.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	
<p><b>Degré d'autonomie atteint.</b></p> <p>-<input type="checkbox"/>    +/-<input type="checkbox"/>    +<input type="checkbox"/>    ++<input type="checkbox"/></p>	